

UNE
SACRÉE
SAISON
2018
2019

SOMMAIRE

Spectacles p. 4–12

Expositions artistiques p. 13–16

Cinéma p. 17

Actions culturelles p. 18–19

École municipale de musique p. 20–22

Juste pour les scolaires! p. 23–25

Informations pratiques p. 26

Calendrier p. 27

L'ÉQUIPE DU PÔLE CULTURE

Directeur des affaires culturelles

Emmanuel Patrignani

Accueil et secrétariat

Robertine Duverney

Chargée de mission arts visuels

Juliette Pochon

Chargée des relations publiques

Camille Niochau

Directrice de l'École de musique

Rubenne Girondin

Responsable technique

Salah Bouznad

ÉDITOS

Chaque année, Montigny mène un travail exigeant pour toujours enrichir son offre culturelle sans pour autant augmenter ses tarifs. Un défi que nous sommes fiers de relever chaque année avec succès.

Car, nous en sommes convaincus, la culture doit évidemment être accessible au plus grand nombre. En subventionnant le spectacle vivant, la commune s'engage pour l'accès de toutes et tous à la culture grâce à de faibles tarifs. En réservant trois spectacles, le prix du billet tombe en dessous de celui d'un billet de cinéma dans un multiplexe. Pour fêter le lancement de la saison culturelle, Montigny présente même un premier spectacle totalement gratuit : «Un Cœur Moulinex». N'hésitez plus.

En plus de cette saison 2018/2019, Montigny propose de nombreuses activités tout au long de l'année. Car, la culture, ce n'est pas qu'aller voir un spectacle ou une exposition, c'est le cinéma, la musique, la lecture, les initiatives de la ville, l'école municipale de musique... C'est rencontrer d'autres univers, d'autres imaginaires. C'est découvrir, finalement. Et c'est pour cette raison que nous vous tenons à vous offrir une programmation renouvelée à la fois accessible et variée.

Une belle saison en perspective !!
Je vous souhaite à tous une bonne année culturelle.

Jean-Noël Carpentier

Maire de Montigny-lès-Cormeilles

Voici qu'une nouvelle programmation vous est proposée pour la saison culturelle 2018/2019 à Montigny-lès-Cormeilles. Comme pour les saisons précédentes, notre ambition est de s'adresser à tous les publics, jeunes et moins jeunes, pour divertir et cultiver. Notre centre culturel Picasso accueillera les spectacles vivants de théâtre, de musique et d'humoristes. Des spectacles de qualité seront proposés aux écoles maternelles et primaires de la ville tout au long de l'année scolaire. La maison des Talents - espace Corot vous proposera une multitude d'expositions : peintures, photographie, sculptures... Ces vernissages, ouverts à tous, seront l'occasion de rencontres avec les artistes. Nos écoliers seront conviés à visiter ces expositions. Notre école de musique participera activement à l'animation culturelle. Vous trouverez dans cette plaquette de présentation toutes les informations utiles. La billetterie en ligne accessible sur www.montigny95.fr vous permettra de réserver vos spectacles à des tarifs étudiés, pour permettre à tous de profiter de nos manifestations. Je vous assure de mon dévouement au service de l'action culturelle à Montigny-lès-Cormeilles.

Jean-Claude Benhaïm

Adjoint au maire en charge
de la vie culturelle



THÉÂTRE

UN CŒUR MOULINEX CIE ABERRATIO MENTALIS

Ven. 5 oct. > 20h30

En 1932, contraint de manger une purée granuleuse préparée par sa femme, un obscur bricoleur de Bagnolet imagine l'ustensile qui fera sa fortune. Le moulin à légumes est né ! La Manufacture d'Emboutissage de Bagnolet, rebaptisée Moulinex, devient alors un empire industriel mondial.

«Un cœur Moulinex» est le récit d'une aventure industrielle, une pièce chorale qui fait entendre toutes les voix de l'Histoire : les voix des ouvrières, celles des contremaîtres, celle bien-sûr du fondateur Jean Mantelet mais aussi celles des financiers qui se succèdent...

«Ne manquez pas ce spectacle qui remet les pendules à l'heure, l'aiguille du cœur peut bien frôler celle de l'économie. Exprimée avec chaleur, l'histoire de Moulinex est d'autant plus instructive et parlante, elle nous concerne tous !» Le Monde

Tout public / Durée 1h30

Texte : Simon Grangeat / **Mise en scène :** Claude Viala

Avec : Julien Brault, Lorédana Chaillot, Hervé Laudière, Carole Leblanc,

Véronique Muller, Christian Roux, Pascaline Schwab / **Production :** Cie Aberratio Mentalis

Gratuit. Réservation sur la billetterie en ligne sur www.montigny95.fr



HUMOUR

ENSEMBLE (SUR SCÈNE) BEN & ARNAUD TSAMÈRE

Sam. 8 déc. > 20h30

Après leur succès dans « On ne demande qu'à en rire », l'aventure en duo se poursuit depuis 2015 pour Ben et Arnaud Tsamère sur le canapé de Michel Drucker dans « Vivement dimanche ».

Après avoir fait plusieurs fois le Tour de France avec leurs one-man respectifs, nous les retrouvons enfin sur scène dans un spectacle écrits à 4 mains, les leurs. C'est avec impatience et gourmandise que nous attendons de découvrir le mélange de ces deux univers atypiques : un monde où l'on croit faire face à des gens ordinaires dans une situation ordinaire, mais où peu à peu la réalité se fissure, la logique s'inverse. On ne sait plus qui a raison ou tort, ce qui est de l'ordre du réel ou du malentendu.

Tout public / Durée 1h30

Création / De et avec : Ben et Arnaud Tsamère / **Mise en scène :** Thibault Segouin
Production : 20h40

Tarif plein : 25€ / **tarif ignymontain :** 20€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 15€



© Lisa Lesourd

THÉÂTRE

LES FANTÔMES DE LA RUE PAPILLON

Sam. 19 jan. > 20h30

C'est l'histoire d'une rencontre. Une comédie humaniste qui met en scène un jeune «rebeu» et un vieux juif. Du rire, de l'émotion, un plaidoyer sans concessions contre le racisme et l'antisémitisme. Joseph et Haïssa éveillent nos consciences sur le monde d'hier, d'aujourd'hui et celui de demain...

« Coup de cœur de l'année, formidable ! Courrez-y, ça vaut tous les cours d'histoire du monde. » **France 2**

« Drôle et touchante, la pièce fait du bien. » **Le Parisien**

« Une pièce forte, émouvante, qu'il ne faut pas rater. » **LCP**

Tout public / Durée 1h30

Texte et mise en scène : Dominique Coubes, assisté de Manon Elezaar

Avec : Michel Jonasz, Eddy Moniot et la participation amicale de Judith Magre

Direction artistique : Nathalie Vierne / **Lumières :** Frederick Doln

Son : Maxime Richelme / **Vidéo :** Antoine Manichon / **Production :** Filprod productions

Tarif plein : 20€ / **tarif ignymontain :** 15€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 10€



HUMOUR

MISE À JOUR KEVIN RAZY

Sam. 9 fév. > 20h30

« Il y a un moment, l'espace de quelques secondes, où l'on peut mettre tout le monde d'accord... même la France » *Kevin Razy*

Kevin Razy vous fait rire dans son émission TV et sur internet... mais là où il est le plus drôle, c'est sur scène. Son allure et son flow n'ont d'égal que la finesse de son humour. Avec esprit, il pose son regard unique sur la société, les religions, la réussite, le monde et ses dirigeants. Comédien de génie, Kevin incarne les acteurs de notre vie quotidienne avec justesse. Punchlines et ondes positives... pour un soir, changez de regard !

« Il s'autorise tous les sujets avec finesse et intelligence » Les Inrocks
« Humour juste et pertinent » Télérama

Tout public / Durée 1h15

De et avec : Kevin Razy / **Mise en scène :** Luc Sonzogni / **Production :** JMD production

Tarif plein : 20€ / **tarif ignymontain :** 15€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 10€



MUSIQUE ET MAGIE

LES VIRTUOSES

Sam. 30 mars > 20h30

Musiciens, comédiens, magiciens... ces irrésistibles Virtuoses allient magie moderne et clownerie à la Chaplin. Ils relèvent ce pari fou de concilier fantaisie et sérieux pour que la grande musique touche tous les publics. Une célébration musicale menée tambour battant par deux pianistes aux multiples facettes ! Ils se lâchent sur scène avec une seule ambition : décoiffer, virevolter, faire des bulles, valser, pulser, dépoter... C'est bluffant, délirant, émouvant !

« Quel talent ! Quelle discipline ! Quelle fantaisie !

On n'en revient pas ! » Le Figaroscope

« On s'enflamme pour ces maestros toqués ! » Elle

« Les spectateurs retrouvent leur âme d'enfant ! » TFI

Tout public / Durée 1h20

De : Mathias et Julien Cadez / **Avec :** Mathias et Julien Cadez/Clément Goblet et Loïc Marles / **Lumières :** François Clion / **En accord avec :** le Théâtre Fontaine et Virtuoses & Compagnie / **Avec le soutien de :** Centre André-Malraux d'Hazebrouck et Espace Flandres / **Production :** Pascal Legros Productions

Tarif plein : 25€ / **tarif ignymontain :** 20€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 15€



MAGIE

L'ILLUSIONNISTE GUS

Ven. 12 avril > 20h30

Venez plonger dans l'univers de Gus, magicien aussi drôle que doué. Aussi à l'aise avec un jeu de cartes que face à la caméra d'« Incroyable talent » ou de « Diversion », Gus vous propose un show à la fois, généreux, interactif, percutant et, surtout, magique ! À défaut de comprendre ses trucs, vous aurez compris comment rire devant la magie. Il va vous en mettre plein les yeux tout en travaillant vos zygomatiques.

Tout public / Durée 1h15

De et avec : Gus

Mise en scène : Clément Naslin / Production : AW

Tarif plein : 20€ / tarif ignymontain : 15€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 10€



© Anthony Voisin

CONCERT

SYLVIE DAGNAC / JORGE CARDOSO DUO

Sam. 11 mai > 20h30

Après leur succès la saison dernière, à la master-classe et en concert, Jorge Cardoso, légende vivante de la guitare classique et Sylvie Dagnac, directrice et fondatrice de Guitarles Académie, reviennent pour vous présenter leur nouveau spectacle. Le maestro nous enchantera à nouveau avec ses propres compositions, des musiques latino-américaines mais aussi du monde entier. Ne manquez pas ce rendez-vous exceptionnel!

Tout public / Durée 1h30

Musiciens : Jorge Cardoso et Sylvie Dagnac

Tarif plein : 15€ / tarif ignymontain et réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 10€

CONCERT

ÉLODIE FRÉGÉ / ANDRÉ MANOUKIAN DUO

Ven. 24 mai > 20h30

La Belle et la Bête... ou l'histoire d'un pianiste victime d'un sortilège amoureux, condamné à accompagner l'inaccessible chanteuse... Tel Ulysse attaché au mât de son piano, André confie sa peine aux notes de son clavier sous les assauts répétés d'Élodie qui utilise tous les charmes de sa voix pour le séduire. Ce combat perdu d'avance se présente sous la forme d'un répertoire de « torch songs », ces chansons d'amour et jazzy, incarnées par Julie London, Peggy Lee ou Rita Hayworth, réinterprétées admirablement par la belle Élodie Frégé. Cette joute délicieuse ne laissera qu'un seul vainqueur : la musique.

« André Manoukian et Élodie Frégé s'amuse à raconter l'origine du groove, du jazz avec une liberté et une convivialité extraordinaires » **La Voix du Nord**

Tout public / Durée 1h15

Voix : Élodie Frégé / **Piano :** André Manoukian / **Production :** Enzo Productions

Tarif plein : 20€ / **tarif ignymontain :** 15€ /

tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, 3 spectacles) : 10€



CONCERT

FÊTE DE LA MUSIQUE

SCÈNE PARTAGÉE
AUDE HENNEVILLE ET DRAFT COMPANY

Ven. 21 juin > 20h30

Héritière de Cabrel, Aude Henneville est auteure, compositrice et interprète. Finaliste de la première saison de « The Voice, la plus belle voix » en 2012, Aude fait son grand retour avec un second et nouvel album « Passer l'hiver ».

Draft Company, soit six musiciens dans le vent d'Irlande qui vont vous mettre en joie et vous faire danser ! La musique traditionnelle irlandaise, vivante et vibrante, ne manquera pas de vous transporter !

Tout public / Durée 1h30

Aude Henneville > **Chant** : Aude Henneville / **Guitariste** : Hervé Brault /

Production : M2 Productions

Draft Company > **Guitare et banjo** : Angélique Kerhervé / **Violon** : Catherine Bouyoux

Accordéon diatonique : Louis Jeannequin / **Batterie** : Serge Bouvier

Flûte : Hervé Jeanclaude / **Contrebasse** : Catherine Jeanclaude

Gratuit. Réservation sur la billetterie en ligne www.montigny95.fr

LA MAISON DES TALENTS ESPACE COROT



Les arts visuels ont leur espace dédié à Montigny! Qu'ils soient professionnels ou amateurs, les artistes trouvent en la maison des Talents - espace Corot un lieu de rencontre pour la création contemporaine. Toutes les expositions sont gratuites et en accès libre aux horaires d'ouverture de ce lieu. À chaque expo, son vernissage fêtant, dans la convivialité, la genèse d'un nouveau temps de découverte artistique.



À DÉCOUVRIR CETTE SAISON

Peinture et sculpture

LIONEL ERBA

Du ven. 28 sept. au dim. 21 oct.

Vernissage le vend. 28 sept. à 19h

Babar, l'artiste, sera là, sa femme, sa maman, ses enfants, Jade, Simone Veil et Nelson Mandela, Jay Z et Jean Ferrat, Picasso et Ousmane Sow, aussi. 115 portraits, célèbres ou anonymes, les visages d'un pont entre les hommes, réunis en intégralité pour une première mondiale, sur cette fresque de 12 mètres de long : la Galerie de portraits. Et puis du bois d'arbres, encore et toujours, avec des tableaux en relief d'Auvers à Paris en passant par Montigny, et les copeaux d'un voyage en sculpture avec ses Totems et Tikis.



Peinture et sculpture

CLAUDE-LISE MAREMBERT

Du ven. 9 au dim. 25 nov.

Vernissage le ven. 9 nov. à 19h

Claude-Lise travaille ses toiles avec plusieurs techniques et aime associer à certaines œuvres des poèmes, dont elle fait des livres d'artiste. La peinture lui permet de s'exprimer dans des domaines aussi variés que l'aquarelle, l'huile, l'acrylique, l'encre, les pastels secs et gras, les collages.

En sculpture, Elle travaille la terre, la pierre, l'émaillage et le bronze. Ses formes sont parfois abstraites, parfois plus travaillées, selon ses humeurs et ses envies. Les raku lui permettent de jouer avec la couleur.



Peinture et sculpture

HERVÉ DUVAL ET CLAUDE BONNETERRE

ASSOCIATION HORS CADRE

Du ven. 30 nov. au dim. 16 déc.

Vernissage le ven. 30 nov. à 19h

Des couches de peintures accumulées sur ses toiles, grattées, recouvertes maintes fois, apparaissent des formes, des êtres évanescents, qui semblent surgir de l'espace. Hervé Duval fait partie de ces artistes qui développent un univers à nul autre semblable avec une technique qui lui est propre, infiniment aboutie.

Claude Bonneterre a puisé dans l'énergie du vivant la puissance et la sensualité de son œuvre sculptée, autant de corps charnels, lisses, anonymes et mystérieux, abstraits mais suggestifs, sur lesquels la lumière crée des images infinies.



Peinture et sculpture

LEENEN

Du ven. 11 au dim. 27 jan.

Vernissage le ven. 11 jan. à 19h

Née dans une famille où la peinture occupe une place importante, elle dessine dès son plus jeune âge. Dans ses jeunes années elle fait quelques peintures à l'huile.

Toute sa vie, elle reste attirée par l'art.

À sa retraite elle continue la sculpture de façon plus intensive. Simultanément elle se met sérieusement à la peinture, en suivant des cours d'une part, puis en installant un atelier chez elle. Depuis quelques années, ses travaux s'inspirent principalement des inquiétudes concernant le réchauffement climatique.



Exposition thématique

« MATIÈRE ET LUMIÈRE »

Du ven. 1^{er} au dim. 17 fév.

Vernissage le ven. 1^{er} fév. à 19h

La maison des Talents - espace Corot vous propose sa première exposition sur le thème « Matière et Lumière ». Ouverte à l'art abstrait ou figuratif, les œuvres devront répondre au thème imposé. La matière qu'elle soit d'origine minérale, végétale, animale ou humaine fait naître des univers explosifs. Et la matière désintégrée devient lumière. Ainsi, les ondes colorées du spectre peuvent révéler un monde d'une richesse infinie. Une thématique forte pour une exposition inoubliable!

Cette exposition collective est ouverte à toutes les techniques et disciplines.

Chaque artiste sélectionné avec soin par le comité artistique de la ville, devra être présent lors du vernissage et pendant les heures d'ouverture de la galerie.

Il devra aussi se rendre disponible pour les visites scolaires.

Pour participer, il suffit d'envoyer son dossier de candidature à culture@ville-montigny95.fr

composé de :

- CV
- texte décrivant la démarche artistique
- photos des 3 œuvres correspondant à la thématique.



Peinture et sculpture

ANNABELLE AMORY ET CHANTAL EMMANUEL

Du ven. 22 mars au dim. 7 avril

Vernissage le ven. 22 mars à 19h

Les figures sur les toiles d'Annabelle Amory sont représentées sur un fond uni. Des pages de livres remplacent la peau des personnages. Le choix de ces pages n'est pas anodin : la littérature est une chose immortelle, qui se transmet à travers le temps et l'espace. Elle permet à ses héroïnes de combattre la mort, d'accéder à la postérité.

La problématique difficile de la cohabitation est au cœur de la représentation.

Autodidacte, Chantal Emmanuel s'est spécialisée dans les techniques du raku et d'enfumage. Son sujet central est la femme, digne, fière, mère... femme dans son rapport aux autres et à la Terre. Le raku et les enfumages conjuguant les influences de feu, de l'air et de l'eau, contribuent à accentuer la douceur de ces corps.

La confrontation des éléments naturels avec les émaux, les oxydes donne à chaque pièce sa singularité et son unicité. L'artiste n'utilise pas de croquis préparatoires, elle se laisse guider par ses sensations, ses émotions et laisse ses mains suivre le mouvement de la terre.



Peinture et sculpture

LES PEINTOCH'ARTS

Du ven. 17 mai au dim. 2 juin

Vernissage le ven. 17 mai à 19h

Les peintocho'arts représentent un groupe d'artistes amateurs et autodidactes. Ils libèrent leur créativité dans la peinture, le dessin, le modelage ou la gravure. Ils élaborent ainsi des univers oniriques, empreints de gravité, parfois humoristiques ou narratifs. Ils sont amis depuis toujours mais leurs œuvres sont aussi différentes que leurs personnalités...



Peinture et sculpture

L'ARBRE IME ET ASSOCIATION HORS CADRE

Du ven. 14 au dim 30 juin

Vernissage le ven. 14 juin à 19h

Tous les deux ans, les enfants de l'IME - Le clos du Parisis de Montigny-lès-Cormeilles exposent leurs productions artistiques créées durant l'année avec l'aide d'un collectif d'artistes. Cette année, le thème abordé est celui de l'arbre. L'exposition proposera des peintures, sculptures, objets, textes... Réalisés par les enfants mais aussi par les artistes autour de ce symbole universel de vie.

LE CINÉMA DANS TOUS SES ÉTATS

MON P'TI CINÉ

Programmation cinématographique à destination du jeune public et des familles, centrée autour de films d'animation mais aussi de documentaires et de fictions.

DEUX SÉANCES HEBDOMADAIRES

Le mer. et le dim. > 14h30

Tarifs des séances : 3,60€

2,60€ (groupe de plus de 5 personnes)

Carte d'abonnement : 6,10€ (valable un an et donnant droit à 10 entrées à 2,10€)

Cinéma Picasso

4, rue Guy-de-Maupassant

01 30 26 30 50



LES SÉANCES CINÉ-MA DIFFÉRENCE



Ces séances permettent aux personnes présentant des troubles du comportement d'aller au cinéma en se mêlant au public habituel. En partenariat avec l'association La Montagne aux 7 Sources (Cormeilles-en-Paris), le cinéma Picasso participe au réseau nation des salles Ciné-Ma Différence. Seul référent répertorié pour le département du Val d'Oise.

SÉANCES CINÉ-MA DIFFÉRENCE

7 oct. / 18 nov. / 16 déc. / 13 jan. / 17 fév. /
18 mars / 7 avril / 12 mai / 16 juin > 14h30

LES SÉANCES CINÉ-GOÛTER

Un mercredi par mois

Le Ciné-Goûter, ce n'est pas seulement regarder un film, c'est aussi s'amuser autour de celui-ci, donner son avis sur ce que l'on vient de regarder et partager tout cela autour d'un goûter convivial...

FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE



Le Festival du cinéma d'animation du Val d'Oise, organisé par l'association Écrans VO, est présent à Montigny et dans plus d'une vingtaine de structures culturelles du 15 février au 10 mars 2019.

La programmation Image par Image fait découvrir aux plus petits comme aux plus grands un cinéma d'animation différent. Expositions, rencontres de professionnels, goûters, ateliers de fabrication sont proposés dans toutes les salles partenaires.

LES ACTIONS CULTURELLES

LES JOURNÉES DE L'ARBRE

Partons à la découverte du patrimoine arboré de la ville

Du 13 au 21 oct.

Avec des actions culturelles ouvertes à tous.

Découverte des bois de Montigny en vélo

Sam. 13 oct.

Avec la participation de l'association Asparagus.

Réalisation d'hôtels à insectes avec les enfants

Mer. 17 oct.

Dans le cadre des activités du centre de loisirs Ciel.

Conférence sur la biodiversité alimentaire et la production de semences issues de l'agro-écologie

Ven. 19 oct. à 19h30

Salle René-Char, rue Auguste-Renoir avec la participation de l'association Kokopelli.

Sur place, vente de graines et semences bio.

Balade contée, à la découverte des arbres remarquables du Village

Sam. 20 oct.

Lectures, musique et animations par la compagnie Fond de Scène.

Départ à 14h30 à l'hôtel de ville, arrivée prévue pour 16h à la Source, à l'entrée du bois de Montigny. Goûter et animations sur place : création et réalisation de nichoirs et d'hôtels à insectes.

100° ANNIVERSAIRE DE L'ARMISTICE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE



Cérémonie commémorative en l'honneur du 100° anniversaire de l'armistice de 1918

Dim. 11 nov. à 11h, place de la Libération

Dépôt de gerbes, lectures de lettres de poilus par des élèves des écoles de la ville et des jeunes du collège Louis-Aragon. Musiques et chants par la fanfare et le chœur de l'école municipale de musique. En présence des élus du conseil municipal, des Sapeurs Pompiers du centre de secours de Montigny-lès-Cormeilles. À la suite de la cérémonie place de la Libération, l'assemblée sera invitée à former un cortège et se rendra au cimetière pour fleurir les tombes des soldats poilus ignymontains morts pour la France.

Bal de la Libération

Dim. 11 nov. à 13h, hôtel de ville de Montigny, rue Fortuné-Charlot

Il y a 100 ans, jour pour jour... L'armistice de 1918, signé le 11 novembre 1918 à 5 h, marque la fin des combats de la Première Guerre mondiale (1914-1918), la victoire des Alliés et la défaite totale de l'Allemagne. Le cessez-le-feu est effectif à onze heures entraînant dans l'ensemble de la France des volées de cloches et des sonneries de clairons annonçant la fin d'une guerre qui a fait plus de 18,6 millions de morts, d'invalides et de mutilés dont 8 millions de civils. Retrouvons-nous pour célébrer la fin de la guerre... buffet convivial, chansons d'époque et danses pour ce bal de la libération ouvert à tous ! Un élément de costume d'époque sera apprécié !

AU REVOIR LÀ-HAUT

De Albert Dupontel, adapté d'un roman de Pierre Lemaître. Avec N. Perez Biscayart, A. Dupontel, L. Lafitte,...

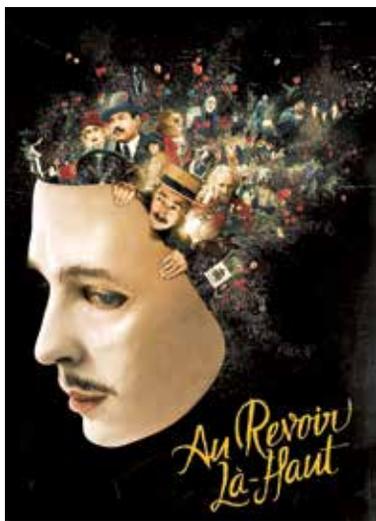
France / 2017 / 1h57

comédie dramatique / couleur

Dim. 11 nov. à 16h, centre culturel Picasso

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Tarif : 2€



Exposition Les femmes dans la Grande guerre

Du 7 au 18 nov.

Centre culturel Picasso,
aux horaires d'ouverture

JOURNÉE DU HANDICAP

PATIENTS

De Grand corps malade et Mehdi Idir

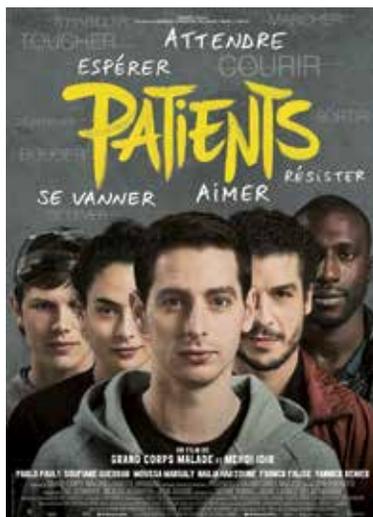
Avec P. Pauly, S. Guerrab, M. Mansaly

France / 2017 / 1h52

comédie dramatique / couleur

Sam. 24 nov.

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatés crâniens... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. Patients est l'histoire d'une renaissance, d'un voyage chaotique fait de victoires et de défaites, de larmes et d'éclats de rire, mais surtout de rencontres : on ne guérit pas seul.



L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE

Petits et grands, débutants ou initiés, vous êtes les bienvenus à l'école de musique ! Venez découvrir et choisir votre futur instrument.

PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE

Découverte d'instruments, échanges avec les enseignants, auditions, mini-concerts... L'école de musique ouvrira ses portes du lun. 3 au sam. 8 sept. puis du lun. 17 au sam. 22 juin.

ATELIERS DÉCOUVERTES

Enfants ou adultes, toute l'année vous avez la possibilité de découvrir et essayer plusieurs instruments. Ces ateliers sont animés par les enseignants de l'école de musique et se déroulent à l'espace Nelson-Mandela et au sein de l'école de musique.

L'ENSEIGNEMENT MUSICAL

L'apprentissage de la musique peut se faire dès l'âge 5 ans, par une première année d'éveil musical. Viens ensuite une année d'initiation avant d'intégrer le premier cycle d'étude instrumental.

LES INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

Vents : accordéon, clarinette, flûte à bec, flûte traversière, saxophone, trompette

Cordes : violon, violoncelle, alto, contrebasse, harpe celtique, guitare classique, guitare électrique

Claviers : piano

Voix : chant musiques actuelles, chorale musiques actuelles, chorale lyrique

Percussions : batterie, batucada

LES PRATIQUES COLLECTIVES

Éveil musical 5-6 ans, initiation 6-7 ans, chorales enfants, ado et adultes, ensemble de guitares, orchestre à vents 1^{er} cycle, orchestre à vents/fanfare 2^e cycle, atelier jazz, musique de chambre, atelier improvisation, batucada, orchestre salsa, option musique au bac.

3 CYCLES D'ENSEIGNEMENT MUSICAL

Cycle 1 / durée de 4 à 6 ans

Découvrir et conforter son choix d'instrument ;

Cycle 2 / durée de 4 à 6 ans

Approfondir ses connaissances instrumentales ;

Cycle 3 / durée de 3 à 5 ans

Perfectionner et maîtriser le langage musical.

L'école de musique peut accompagner chaque enfant jusqu'à la préparation de l'option musique au baccalauréat.

LA PRATIQUE LIBRE

Vous ne souhaitez pas intégrer le cursus classique des cycles d'études ?

Vous pouvez vous inscrire à une pratique collective instrumentale : chorales lyriques ou musiques actuelles, musique de chambre, orchestre à cordes ou à vents/fanfare, atelier jazz ou atelier d'improvisation, atelier batucada ou orchestre salsa, préparer l'option musique au baccalauréat.

LES AUDITIONS

Les différentes classes de l'école municipale de musique se produiront toute l'année pour votre plus grand plaisir et dans différents lieux de la ville.





LES ÉVÈNEMENTS

Suivez le fil d'actualité sur le site de la ville!

PORTE OUVERTES

Du lun. 3 au sam. 8 sept.

École municipale de musique,
rue Vincent-Van-Gogh

FORUM DES ASSOCIATIONS

Sam. 8 sept.

Espace Léonard-de-Vinci, rue Auguste-Renoir

CÉRÉMONIE DE COMMÉMORATION DE L'ARMISTICE

Dim 11 nov.

Avec la fanfare et de la chorale municipale,
place de la Libération

AUDITIONS DE NOËL

Du lun. 3 au sam. 7 déc.

École municipale de musique,
rue Vincent-Van-Gogh

CONCERT DE NOËL

Ven. 14 déc.

École municipale de musique,
rue Vincent-Van-Gogh

LA NUIT DES CONSERVATOIRES

Ven. 25 jan. 2019

Église Saint-Martin, Grande Rue

AUDITIONS D'HIVER

Du lun. 11 au jeu. 14 mars

École municipale de musique,
rue Vincent-Van-Gogh

LE CONCERT DU PÔLE DE MUSIQUES AMPLIFIÉES

Ven. 15 mars

Centre culturel Picasso,
rue Guy-de-Maupassant

CONCERT DE FIN D'ANNÉE

Mar. 11 juin

Centre culturel Picasso,
rue Guy-de-Maupassant

RÉINSCRIPTION DES ANCIENS ÉLÈVES

Du lun. 10 au ven. 21 juin

PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

Du lun. 17 au sam. 22 juin

INSCRIPTION DES NOUVEAUX ÉLÈVES

Du 24 juin au 5 juil.

AUDITIONS MUSICALES DE L'ÉTÉ

Du lun. 24 juin au sam. 6 juil.

L'école de musique viendra vous surprendre
partout en ville.

JUSTE POUR LES SCOLAIRES!

SPECTACLES

La ville propose une programmation de spectacles réservée aux jeunes élèves, des classes de petite section au CM2.

Tarif scolaire : 2,50€



Élémentaires

MINUTE PAPILLON THÉÂTRE DE L'ÉCUME

Jeu. 22 et ven. 23 nov.

Durée : 60 min

Jeannot est le seul ouvrier de l'atelier 18. Son travail : piloter la machine qui transforme du plastique d'emballage en jolies bouteilles. Mais Jeannot est fantasque, rêveur, un peu poète, maladroit et surtout très étourdi. Entre fantaisie, drôlerie et folie douce, Jeannot court tout droit à la catastrophe! Une comédie tendre et burlesque sur le monde du travail, clin d'œil à « Mon oncle » de Jacques Tati et « Les temps modernes » de Charlie Chaplin.

Une création du Théâtre de l'Écume

Écriture et mise en scène : Yvette Hamonic **Interprétation :** Alain Guhur et Yvette Hamonic **Lumières :** Gilles Fournereau **Univers sonore :** Yann Harscoat **En partenariat avec :** l'Espace Paris-Plaine de Paris, l'Espace Jean Vilar de Lanester, le Forum de Nivillac, le Centre Culturel Océanis de Ploemeur, le Palais des Congrès de Pontivy, le Grain de Sel de Séné. **Avec le soutien :** de la région Bretagne et du département du Morbihan.

Maternelles

PETIT ORCHESTRE DE JOUETS PASCAL AYERBE & CIE

Jeu. 21 et ven. 22 fév.

Durée : 40 min

Dans leurs valises, des jouets, des objets, des instruments divers. Un cochon rose, une sorcière, une guitare, un piano-jouet, une mandoline, des jouets pour chien...

Tout le nécessaire pour faire du gribouillage sonore ! Une invitation à un voyage musical et visuel plein de fantaisie.

« Deux vrais musiciens, animent joyeusement cet orchestre insolite. Au milieu de l'installation et sous leur parasol illuminé, Pascal Ayerbe et Jean-Baptiste Tandé interprètent giges médiévales, berceuses, valse et chansons. Un bricolage musical et ludique pour oreilles délicates et curieuses » **Télérama**

Compositions originales : Pascal Ayerbe

Arrangements et interprétation : Pascal Ayerbe et Jean-Baptiste

Tandé **Scénographie, conception et réalisation :** Pascal Ayerbe

Création textile, costumes et regard extérieur : Marie Bouillon

Coproduction : Pascal Ayerbe & cie, Festival Chorus - Conseil départemental des Hauts-de-Seine **Avec le soutien :** de la SACEM, l'ADAMI, la Maison du développement culturel de Gennevilliers, la saison jeune public de la ville de Nanterre, le Théâtre Epidaure-Bouloire.



Élémentaires

VIVEMENT LE PRINTEMPS COMPAGNIE À SUIVRE

Jeu. 21 et ven. 22 mars

Durée : 55 min

Monsieur contemple les étoiles et s'interroge, sur tout ce qu'il voit et ne voit pas, sur l'infini, le temps qui passe, les avalanches, les volcans, les crapauds et les bouches d'égout. Il défie les lois physiques en équilibre sur son échelle. Madame, est toujours en mouvement, vers ce printemps qu'elle cherche inlassablement. Curieuse, elle anime tout ce qui se trouve à sa portée : un violoncelle, des bouquets de fleurs, un hula hoop...

« Jonglages, acrobatie se mêlent au jeu des comédiens. Des images comme autant de beaux instantanés font de cette histoire d'une intensité et d'une simplicité rare un magistral moment de théâtre vivant... » La Tribune

Écriture collective et poésies : Jean Tardieu

Mise en scène et direction d'acteur : Pierre Marzin

Comédie, chant et violoncelle : Odile Billard

Comédie, acrobatie et jonglerie : Jean-Marc Hovsépian

Musique : Jan Schumacher

Lumières : Éric Charansol

Avec le soutien : du département de Seine-et-Marne et la ville de Rombas.



© Antoine Dubroux

Maternelles

BOUCLE D'O COMPAGNIE DU PORTE-VOIX COMPAGNIE A TOUS VENTS

Jeu. 4 et ven. 5 avril

Durée : 30 min

Deux artistes se rencontrent dans un langage de corps, de voix, de rythmes et d'images pour interroger ce qui tourne dans notre monde, du cycle et de la boucle, du rouage et de la roue. À travers le symbole de l'eau et du cercle. Ils questionnent le cycle de la vie, la construction de l'identité à travers son propre reflet et la relation à l'autre. La poésie s'invite pour faire sonner les mots comme des notes de musique, ou comme si le cercle de la lettre « O » se remplissait d'eau...

Conception et interprétation : Florian Allaire et Florence Goguel

Regard chorégraphique : Martha Rodezno

Regard extérieur : Marc Doumèche

Costumes et décors textiles : Marlène Rocher

Lumières : Patrice Balandreaud

Avec la complicité de Frédéric Obry

Production : Compagnie du Porte-Voix, Compagnie À Tous Vents

et Services culturels du Grand Figeac

Avec le soutien : du Théâtre des 13 Arches à Brive, du service

culturel de Pont du Château, de la ville de Gennevilliers,

de la ville de Nanterre, du Conseil départemental du Puy-de-Dôme

et du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine.



© Pierre-Alain Heydel



L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Les dispositifs École et cinéma et Collège et cinéma permettent aux élèves de la grande section de maternelle à la classe de 3^e de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées à leur intention au cinéma Picasso.

Grâce au travail pédagogique d'accompagnement, les plus jeunes commencent ainsi une initiation au cinéma tandis que les plus grands se constituent déjà les bases d'une culture cinématographique.

Tarif scolaire : 2,50€

ÉCOLES ET CINÉMA COLLÈGES ET CINÉMA PROGRAMMATION

CYCLE 1

HISTOIRE DE...

Courts-métrages

France, Italie / 2013 à 2017

29 min / couleur

LA PIE VOLEUSE

Courts-métrages

De Giulio Gianini et Emanuele Luzzati

Italie / 1964 à 1973

35 min / couleur

MONSIEUR ET MONSIEUR

Courts-métrages

De Brětislav Pojar et Miroslav

Stepánek / République Tchèque / 1965 à 1973

43 min / couleur

CYCLE 2

U

De Serge Elissalde et Grégoire Solotareff
France / 2006 / 1h15 / couleur

LE VOLEUR DE BAGDAD

De Ludwig Berger, Michael Powell

et Tim Whelan / Grande-Bretagne / 1940

1h46 / couleur

CYCLE 2 ET 3

CLASSES DE 6^e-5^e ET 4^e-3^e :

LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT

De Jacques Demy / France / 1966

2h / couleur

CYCLE 3

CLASSES DE 6^e-5^e :

TOUT EN HAUT DU MONDE

De Rémi Chayé / France / 2015

1h20 / couleur

JOUE-LA COMME BECKHAM

De Gurinder Chadha / Grande-Bretagne

2002 / 1h52 / couleur

CLASSES DE 4^e ET 3^e :

PERSEPOLIS

De Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud

France / 2007

1h35 / noir et blanc

DU SILENCE ET DES OMBRES

De Robert Mulligan / USA / 1962

2h09 / noir et blanc

INFOS PRATIQUES

LE PÔLE CULTURE

CENTRE CULTUREL PICASSO
(salle de cinéma et de spectacle)
rue Guy-de-Maupassant
01 30 26 30 50

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE
CENTRE CULTUREL PICASSO
rue Van-Gogh
01 30 26 30 55

Horaires d'ouverture du Pôle culture :
Lundi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h,
Mardi de 13h30 à 19h,
Mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h,
Jeudi de 13h30 à 18h,
Vendredi 9h à 12h

MAISON DES TALENTS
ESPACE COROT
8, Grande Rue
01 30 26 30 50

Horaires d'exposition :
Le mercredi, samedi et dimanche de 15h à 18h

LA CULTURE À MONTIGNY, C'EST AUSSI
MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE
GEORGES-BRASSENS

place de la Libération
01 30 26 37 80
Horaires d'ouverture
Mardi de 16h à 20h,
Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h,
Vendredi 14h à 18h
Samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

BILLETTERIE EN LIGNE

Acheter vos places dès maintenant sur la billetterie en ligne : www.montigny95.fr
Pour trois places de trois spectacles achetés en même temps, bénéficiez du tarif réduit !

Ces billets sont aussi disponibles au Pôle culture aux horaires d'ouverture.

Ouverture des portes 45 min avant le début du spectacle. Placement libre.

 **Mairie de Montigny-lès-Cormeilles**
www.montigny95.fr

COMMENT VENIR AU CENTRE CULTUREL PICASSO ?

En transport en commun :
RER C et Ligne H
Station Montigny/Beauchamp
puis bus 30 05 arrêt Centre commercial.

En voiture depuis Paris :
A15 sortie 4b Montigny-lès-Cormeilles.
Suivre la direction centre administratif Picasso.



CALENDRIER DATE PAR DATE

DU 28 SEPT. AU 21 OCT.

Exposition peinture / sculpture
Lionel Erba

5 OCT. > 20H30

Théâtre
Ouverture de saison
Un coeur Moulinex
Cie Aberratio Mentalis

DU 9 AU 25 NOV.

Exposition sculpture / peinture
Claude-Lise Marembert

DU 30 NOV. AU 16 DÉC.

Exposition peinture / sculpture
Hervé Duval et Claude Bonnetterre

8 DÉC. > 20H30

Humour
Enfin sur scène
Ben et Arnaud Tsamère

14 DÉC. > 20H

Concert de Noël
École municipale de musique

DU 11 AU 27 JAN.

Exposition peinture / sculpture
Leenen

19 JAN. > 20H30

Théâtre
Les fantômes de la rue papillon
avec Michel Jonasz et Eddy Moniot

25 JAN. > 20H30

Musique
Nuit des conservatoires

DU 1^{er} AU 17 FÉV.

Exposition thématique :
« Matière et lumière »

9 FÉV. > 20H30

Humour
Mise à jour de et avec Kevin Razy

15 MARS > 20H

Concert
Pôle de musiques amplifiées

DU 22 MARS AU 7 AVR.

Exposition peinture / sculpture
Annabelle Amory et Chantal Emmanuel

30 MARS > 20H30

Musique et magie
Les virtuoses
Mathias et Julien Cadez

12 AVR. > 20H30

Magie
L'illusionniste
Gus

11 MAI > 20H30

Concert
Jorge Cardoso / Sylvie Dagnac duo

DU 17 MAI AU 2 JUIN

Exposition peinture / sculpture
Les PeintochArts

24 MAI > 20H30

Concert
Élodie Frégé / André Manoukian duo

11 JUIN > 20H

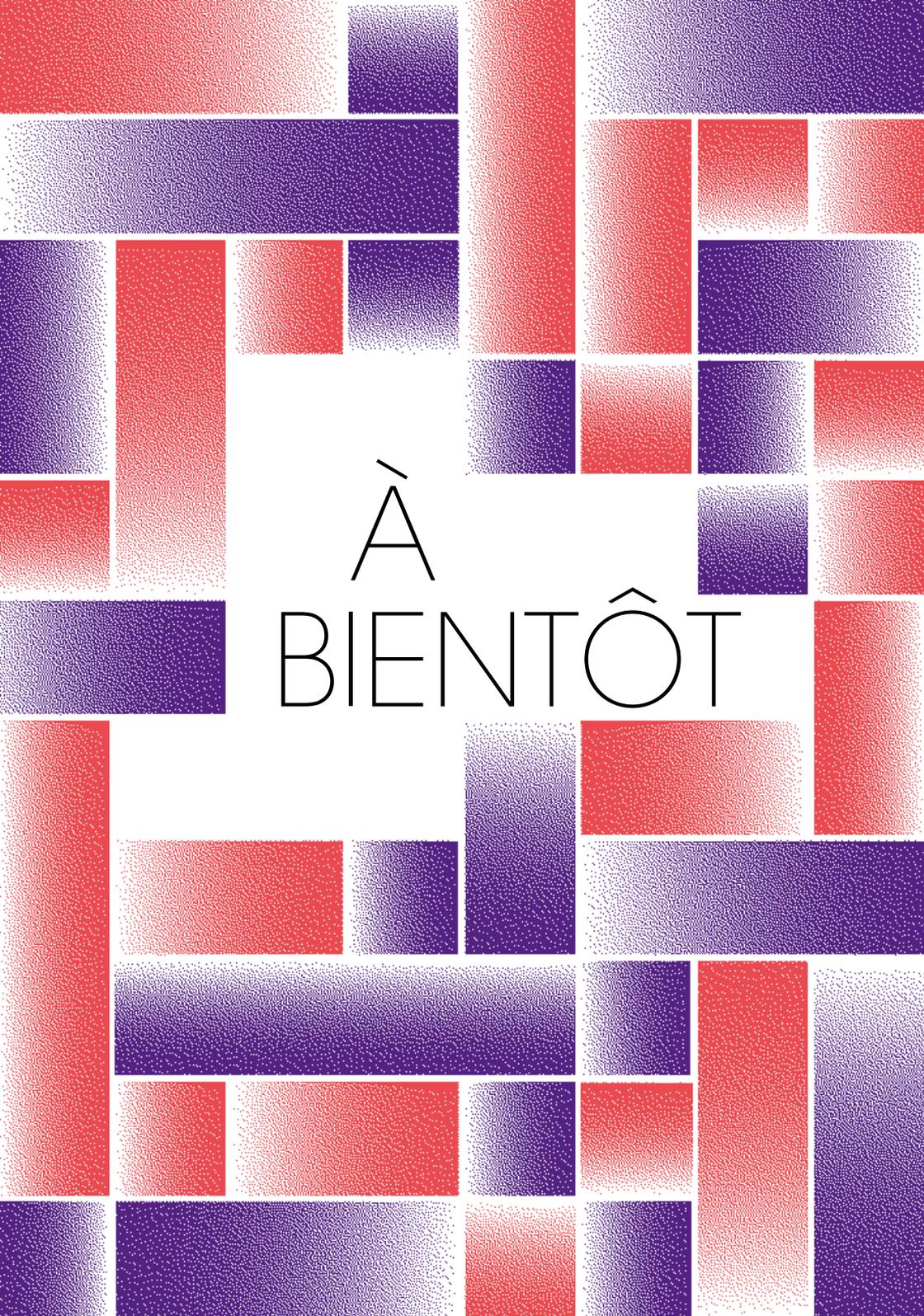
Concert de fin d'année
École municipale de musique

DU 14 AU 30 JUIN

Exposition autour du thème de l'Arbre
IME et Hors Cadre

21 JUIN > 20H30

Fête de la musique
Aude Henneville et Draft Company

The background is a complex, abstract composition of various rectangular blocks. Each block is filled with a halftone pattern of dots, creating a textured effect. The colors used are primarily red and purple, with some blocks appearing as a gradient between the two. The blocks are arranged in a non-repeating, geometric pattern, creating a sense of depth and movement. The text is centered over this pattern.

À
BIENTÔT