



 Ville de  
**Montigny**  
Lès Cormeilles

# SAISON CULTURELLE 2019-2020

# LA SAISON CULTURELLE EN

SEPTEMBRE

27



**Les Soulmates**  
(p. 5)

NOVEMBRE

22



**Dans la peau de Cyrano**  
(p. 9)

OCTOBRE

11



**Les Improvocantes**  
(p. 6)

DÉCEMBRE

7



**Alors on s'aime**  
(p. 10)

18



**Il était une fois  
Montigny...**  
(p. 7)

JANVIER

18



**Michel Jonasz et  
Jean-Yves d'Angelo**  
(p. 11)

NOVEMBRE

8



**Waly Dia  
Ensemble ou rien**  
(p. 8)

FÉVRIER

8



**Alban Ivanov - Vedette**  
(p. 12)

# UN CLIN D'ŒIL...

MARS



6

**Richard Berry  
Plaidoiries**  
(p. 13)

JUIN



5

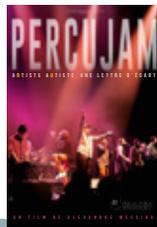
**Quelle drôle de planète**  
(p. 16)

AVRIL



25

**Caroline Vigneaux  
Croque la pomme**  
(p. 14)



21

**Fête de la musique  
Percujam**  
(p. 17)

MAI



26

**Là-bas, de l'autre  
côté de l'eau**  
(p. 15)

Supplément au magazine  
Montigny Notre Commune  
n°345 juin 2019

**Directeur de la publication**  
Jean-Noël Carpentier

**Conception du support**  
Service Communication

**Création graphique  
et maquette** Valérie Besser

**Impression** Imprimerie RAS

# ÉDITOS

La culture est un formidable moyen pour unir les gens. Elle offre des moments de plaisir partagé et de découverte collective. La culture est aussi une affaire d'ouverture

vers de nouveaux imaginaires. Par les émotions que l'on peut ressentir, par les questionnements que l'on rencontre, ou par la simple contemplation que peut provoquer une œuvre musicale ou picturale, la culture stimule notre curiosité.

À Montigny, nous défendons cette idée d'une culture qui s'adresse à tous les publics et à tous les goûts. Nous relevons ce défi avec plaisir en proposant aux Ignymontains des tarifs très attractifs. Cette année encore, la nouvelle saison 2019/2020 sera de grande qualité.

Avec Jean-Claude Benhaïm, adjoint en charge de la vie culturelle, nous vous proposons de superbes spectacles et de nombreuses activités tout au long de l'année : expositions d'arts plastiques, cinéma, musique, lecture, théâtre, et même un opéra !

Une très belle saison culturelle nous attend ! Je vous souhaite à toutes et tous une bonne année culturelle !

**Jean-Noël Carpentier**

Maire de Montigny-Lès-Cormeilles

Une animation culturelle municipale doit s'adresser au plus grand nombre.

C'est ce qui a guidé et nourrit notre ambition lors de l'élaboration de la programmation de la saison 2019/2020, riche par sa diversité.

Chacun, jeune ou moins jeune, trouvera matière à se divertir, à se cultiver, à partager des moments de rires, de joie, de réflexion.

Des spectacles vivants au centre culturel Picasso, des expositions à la Maison des Talents - Espace Corot et d'autres animations en direction des élèves de nos écoles et collèges ont été retenues.

Vous trouverez dans cette brochure matière à vous satisfaire. Je citerais entre autres la venue de Michel Jonasz le 18 janvier 2020 pour un récital, après le grand succès de la pièce de théâtre *Les fantômes de la rue* la saison passée. Mais aussi Richard Berry avec ses plaidoiries en mars et surtout un projet auquel l'école municipale de musique et les écoles communales seront intimement liées en juin, la programmation d'un opéra sur le thème du Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry...

Comme dans les années précédentes, la billetterie en ligne vous permettra de réserver vos places, avec le bénéfice du tarif réduit au-delà de trois spectacles retenus.

Je vous assure de mon dévouement au service de l'action culturelle à Montigny-Lès-Cormeilles.

**Jean-Claude Benhaïm**

Adjoint au Maire en charge de la vie culturelle



OUVERTURE DE SAISON

SHOW MUSICAL

# LES SOULMATES

Les Soulmates vous proposent un spectacle musical alliant harmonies et grain de folie. Elles réinventent a cappella les grands standards de la chanson internationale et les hits de la pop actuelle, chamboulant avec pep's et glamour les morceaux rendus célèbres par Joséphine Baker, Stromae, Edith Piaf ou encore Adèle. Venez découvrir l'univers émouvant, souvent délirant et toujours surprenant de ces 5 "drôles de femmes" !

*« Un a cappella déjanté ! Les énergiques Soulmates bousculent les règles de l'a cappella avec un évident talent comique »* LE PARISIEN

**VENDREDI  
27 SEPTEMBRE  
20H30**

Avec Linda Benakli, Anne Bouvet, Sandrine Carré, Jessica Caviston et Marie Dobrzelewski  
**Mise en scène** des Soulmates et de Philippe d'Avilla  
**Durée** 1h10

**GRATUIT EN RÉSERVANT SUR  
LA BILLETTERIE EN LIGNE**



DANS LE CADRE DE LA SEMAINE BLEUE

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

# LES IMPROVOCANTES

Aucun thème ne leur résiste !

Elles sont Surprenantes, Désopilantes, Craquantes, Chiantes !  
Au hasard de vos thèmes, vous êtes le fil conducteur de ce 4-women show d'improvisation imaginé sous vos yeux, mêlant humour, absurdité et féminité !

Un public impliqué

Un sifflet endiable

Vos thèmes piochés

Vos contraintes ajoutées

Un maître de cérémonie enjoué

Les 4 improvisatrices sont déchaînées

Une soirée cabaret totalement déjantée !

Ce sont LES IMPROVOCANTES

« Elles sont drôles, subtiles, extraverties et toujours surprenantes pour le plus grand bonheur d'un public qui en redemande. » LE NOUVEL OBSERVATEUR

**VENDREDI**  
**11 OCTOBRE**  
**20H30**

**Artistes** Julie Vanhonnacker, Élodie Decker, Diane Prost, Elsa de Belilovsky, Jonathan Pujol  
**Mise en scène** Elsa de Belilovsky  
**Durée** 1h15

**CATÉGORIE D**

# IL ÉTAIT UNE FOIS MONTIGNY...

**VENDREDI  
18 OCTOBRE  
20H30**

Depuis janvier 2019, Nathalie Leone, conteuse de la compagnie *La Huppe Galante* va régulièrement à la rencontre des habitants volontaires du quartier de la gare et des Frances de Montigny-Les-Cormeilles. Sa démarche est originale : lire des contes traditionnels, contemporains ou insolites et tisser des liens avec les habitants. Comment ? En incitant chacun à raconter une histoire, une anecdote, un souvenir, autour de la ville de Montigny. Tous ces récits collectés au fil des derniers mois nourriront ce spectacle pas comme les autres...

Avec Nathalie Leone  
Compagnie La Huppe Galante  
Créateur de l'univers musical  
du spectacle Olivier Ombredane  
Durée 1h10

**GRATUIT EN RÉSERVANT SUR  
LA BILLETTERIE EN LIGNE**



# WALY DIA ENSEMBLE OU RIEN

**VENDREDI  
8 NOVEMBRE  
20H30**

Capable de s'imposer aussi bien au "Jamel Comedy Club" que chez "On ne demande qu'à en rire", c'est auprès d'un public hétéroclite que Waly Dia se produit aujourd'hui.

Connu pour son énergie spectaculaire et son rythme effréné, Waly présente cette année son nouveau one-man show : "Ensemble ou Rien".

L'éducation, l'écologie, la condition féminine, la fracture sociale... Chaque sujet est finement analysé pour en souligner l'hypocrisie et dégager des solutions, ou pas !

*« L'humoriste est efficace sur le fond et sur la forme. Roi du mime et de la punchline, il met son énergie au service du "vivre ensemble". Bravo ! »* LE PARISIEN

**Un spectacle de** Waly Dia et de Mickael Quiroga  
**Avec** Waly Dia  
**Créateur lumières** Emmanuel Cordier  
**Production** K-WET Production, MAJIME et Kabotine  
**Durée** 1h15

**CATÉGORIE C**





THÉÂTRE CONTEMPORAIN

# DANS LA PEAU DE CYRANO

**UN COMÉDIEN VIRTUOSE,  
SEPT PERSONNAGES.**

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est "différent". Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Un spectacle où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur.

Une histoire où chacun trouvera un écho à sa propre différence.

*« Spectacle plein d'intelligence, de finesse et d'originalité... Une véritable prouesse qu'on ne peut qu'applaudir ! »* SOIR MAG

**VENDREDI  
22 NOVEMBRE  
20H30**

**Texte et interprétation** Nicolas Devort

**Direction d'acteur** Clotilde Daniaux

**Collaboration artistique**

Stéphanie Marino et

Sylvain Berdjane

**Lumière** Philippe Sourdive

**Co-production** Croc!Scène,  
Pony Production

**Durée** 1h15

**CATÉGORIE C**



COMÉDIE

# ALORS ON S'AIME

Max est à bout. Une fois de plus, alors qu'il rentre du travail épuisé à 22h, il trouve le frigo vide et Charlotte en train d'essayer de nouveaux talons. Au cours d'une énième engueulade, leur voisin du dessus, Docteur Love, auteur d'une thèse sur la vie à deux, descend pour les supplier de se séparer. Arrivera-t-il à les aider à mieux se disputer pour enfin s'entendre ?

« *On rit beaucoup avec ce trio infernal !* »

THÉÂTRE PASSION

« *Nous allons aller de surprise en surprises...*

*La salle rit et se régale.* » SORTIES À PARIS

**SAMEDI**  
**7 DÉCEMBRE**  
**20H30**

**Interprétation** Daniel Russo,  
Corinne Touzet et Loup-Denis Elion

**Auteur** Flavia Coste

**Mise en scène** Anne Bourgeois,  
assistée de Sonia Sariel

**Production** MARILU Production

**Durée** 1h50

**CATÉGORIE B**



MUSIQUE

# MICHEL JONASZ ET JEAN-YVES D'ANGELO

PIANO-VOIX SAISON 3

**SAMEDI 18 JANVIER  
20H30**

Ces deux-là sont inséparables ! On ne compte plus les heures sur les routes et dans les salles de spectacle toujours combles.

L'alchimie entre le chanteur et son pianiste fétiche ne date pas d'hier. C'est ensemble déjà qu'ils ont créé les plus grands standards du répertoire de l'artiste - de *Joueurs de blues* à *Lucille* en passant par *La boîte de Jazz* pour n'en citer que quelques-uns.

Et comme Michel Jonasz est joueur et généreux, il profite du cadre intime du spectacle pour se livrer tout au long de son récital à des apartés avec le public, il raconte ses histoires et offre un show unique.

*« Une musique qui a forgé son style et sa marque de fabrique, et qui fait la part belle à son répertoire scénique. »* LE PROGRÈS

**Voix** Michel Jonasz

**Piano** Jean-Yves D'Angelo

**Production** Art FM PROD

**Durée** 1h30

**CATÉGORIE B**



CRÉATION

HUMOUR

# ALBAN IVANOV

## VEDETTE

**SAMEDI 8 FÉVRIER**  
**20H30**

Après avoir perturbé la France avec plus de 300 représentations, 3 Olympia, le tout à guichets fermés avec son tout 1<sup>er</sup> spectacle "Élément Perturbateur", retrouvez Alban Ivanov dans son nouveau spectacle au Centre culturel Picasso.

**Artiste** Alban Ivanov

**Production** La petite Manhattan avec Chapka prod

**Durée** 1h30

**CATÉGORIE B**



THÉÂTRE

# RICHARD BERRY

## PLAIDOIRIES

UN ACTEUR, CINQ PLAIDOIRIES, CINQ MOMENTS DE VÉRITÉ.

Les grandes affaires judiciaires ne sont jamais enregistrées. Les paroles s'effacent. Mais grâce au travail de reconstitution conduit par Matthieu Aron, les mots sont à nouveau prononcés.

Incarnant les grandes figures du barreau, Richard Berry vous fait revivre ces grands procès qui révèlent des faits de société majeurs ayant marqué l'histoire judiciaire de ces quarante dernières années.

**MEILLEURE PIÈCE DE THÉÂTRE AUX GLOBES DE CRISTAL 2019**

« *Passionnant. C'est plus que du théâtre.* » EUROPE 1

« *Merveilleux ! Richard Berry est tellement possédé, qu'on a l'impression qu'il est avocat.* » CANAL +

**VENDREDI**  
**6 MARS**  
**20H30**

Avec Richard Berry  
**Mise en scène**  
Eric Théobald  
**D'après** *Les grandes plaidoiries des ténors du barreau*  
de Matthieu Aron  
**Production**  
JMD production  
**Durée** 1h25

**CATÉGORIE B**

HUMOUR

# CAROLINE VIGNEAUX CROQUE LA POMME

**SAMEDI 25 AVRIL  
20H30**

Après avoir "quitté la robe" dans son précédent spectacle, Caroline Vigneaux se retrouve nue comme Ève dans le jardin d'Éden.

À son tour, elle croque la pomme, fruit défendu de l'arbre de la connaissance... Et comme elle y prend goût, elle croque à nouveau et tout s'emballe : elle découvre la vérité sur des secrets jamais abordés et vient pour tout vous révéler, quitte à briser des tabous ancestraux !

*« Il y avait longtemps qu'on n'avait pas autant ri. Et appris ! À voir absolument. »*

LE FIGARO

*« Courez voir ce phénomène, à pleurer de rire (et sacrément intelligent) ! »* BIBA

**NOMINATION MOLIÈRE DE L'HUMOUR 2019**

**De et avec** Caroline Vigneaux

**Mise en scène** Caroline Vigneaux

**Musique** Maxime Desprez et Michaël Tordjman

**Production** JMD production

**Durée** 1h30

**CATÉGORIE C**



# LÀ-BAS, DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'EAU

*Là-bas de l'autre côté de l'eau, c'est une histoire d'amour entre France, jeune fille pied-noire, Mokthar, jeune Algérien et Jean-Paul, un jeune appelé de Montrouge, sur fond de guerre d'Algérie... C'est une fresque avec 12 comédiens, épique et familiale, sur un passé pas si lointain. Une pièce qui réveillera les consciences et fera parler les mémoires intimes.*

*« Comme pour Les coquelicots dans les tranchées, nous sommes partis d'une forme de feuilleton théâtral : nous voyagerons des rives de la Méditerranée au ministère de l'Intérieur en passant par une cave de la casbah. » Pierre Oliver Scotto*

**MARDI 26 MAI**  
**20H30**

**Un texte de** Pierre-Olivier Scotto

**Avec le regard complice de** Xavier Lemaire

**Mise en scène** Xavier Lemaire

**Avec** Isabelle Andréani, Alexis Moncorgé, Kamel Isker, Noémie Bianco, Eva Dumont, Chadia Amajod, Teddy Melis, Franck Jouglas, Patrick Chayriguès, Julien Urrutia, Laurent Letellier, Xavier Kutalian

**Décor** Caroline Mexme / **Costumes** Virginie H

**Lumières** Didier Brun / **Musique** Fred Jaillard

**Vidéo** Sébastien Sidaner

**Production** Atelier Théâtre Actuel et La Compagnie Les Larrons

**Durée** 1h45

**Mis en scène par** Xavier Lemaire, qui a notamment reçu le Molière du spectacle Théâtre Public 2015 pour *Les coquelicots dans les tranchées*.

**CATÉGORIE C**

CRÉATION

OPÉRA

# QUELLE DRÔLE DE PLANÈTE

(SUITE IMAGINÉE DU *PETIT PRINCE*  
D'ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY)

Porté par l'école municipale de musique, cet opéra ambitionne de sensibiliser les petits et les grands à la préservation de la planète et aux dangers de la déforestation. Sa formation instrumentale et vocale est variée : un orchestre, un chœur d'enfants et des solistes. Ce projet culturel touchera toute la ville :

- plus d'une trentaine d'élèves de l'école de musique feront partie de l'orchestre et du chœur
- 6 professeurs de l'école de musique joueront dans l'orchestre et accompagneront leurs élèves
- les élèves de Montigny, encadrés d'un professionnel, réaliseront les décors de l'opéra
- de nombreux professionnels de la musique (24 musiciens et chanteurs, metteur en scène, chef d'orchestre, solistes...) participeront au projet.

**VENDREDI 5 ET  
SAMEDI 6 JUIN  
20H30**

**Compositeur/musique**

Youri Galperine

**Livret** Françoise Cadol,

François Dunoyer

**Distribution** en cours

**Durée** 1h30

**CATÉGORIE C**

**Hors tarif réduit 3 spectacles  
ou +**

# FÊTE DE LA MUSIQUE

## PERCUJAM

**DIMANCHE 21 JUIN  
20H30**

Percujam est un groupe de rock atypique, composé d'artistes autistes et d'éducateurs. Avec une énergie intense, ils sillonnent les scènes françaises et étrangères depuis plus de quinze ans. Premières parties de Grand Corps Malade, -M- ou encore Ben l'Oncle Soul, ils se produisent en 2016 à L'Olympia. Un film documentaire leur est consacré en 2018 : on y découvre un monde où travail, humanisme et humour riment avec musique. Forts d'un répertoire totalement original, aux textes poétiques et militants, ils jouent une musique entraînante qui ne laisse personne indifférent !

*« Magie de la musique : sur scène, impossible de savoir qui est handicapé. Attention : vous allez taper du pied et fredonner ! »*

**FAIRE-FACE**

*« Certains de leurs titres sont devenus des tubes, comme "Artistes autistes, une lettre d'écart / artistes autistes, une note d'espoir", refrain repris par la salle entière. »*

**LE PARISIEN**

**Durée 1h20**

**GRATUIT EN RÉSERVANT  
SUR LA BILLETTERIE EN LIGNE**





## EXPOSITIONS ARTISTIQUES

Envie d'une parenthèse culturelle ? Direction La Maison des Talents - Espace Corot ! 10 expositions sont programmées cette saison, dont deux thématiques, soit plus d'une quarantaine d'artistes plasticiens de tous horizons. Sculpture, peinture, photographie, les expositions sont toutes gratuites et en accès libre, aux horaires d'ouverture de ce lieu. À chaque expo, son vernissage : l'occasion de fêter, dans la convivialité, un nouveau temps de découverte artistique.

**AU PROGRAMME, CETTE SAISON :**



**EXPO CONCEPT**

# TIEMOKO LA MIXTIEM EXPO

**EN PARTENARIAT AVEC LE SMJ**  
**DU VENDREDI 20 AU**  
**DIMANCHE 22 SEPTEMBRE**  
**2019**

**VERNISSAGE**  
**VENDREDI 20 SEPTEMBRE À 19H**

La Mixtiem expo est un projet éclectique, porté par le rappeur Tiemoko, dont le timbre et le style font de lui un artiste inimitable et une valeur sûre du rap français. Le projet protéiforme réunit des artistes de la musique, du digital, de la photo et de la mode.

Au programme : showcase de Tiemoko, accompagné d'un Dj set, une exposition de photos et d'illustrations...



**EXPOSITION COLLECTIVE**

# COLLECTIF ART RENCONTRE À TABLE !

**DU VENDREDI 4 AU**  
**DIMANCHE 20 OCTOBRE**  
**2019**

**VERNISSAGE**  
**JEUDI 3 OCTOBRE À 19H**

L'association Art Rencontre est un collectif d'artistes plasticiens dont le but est de sensibiliser le public à la création contemporaine. Pour ce nouvel opus, ils créent un art collectif : l'art de se mettre à table. Les assiettes seront servies à la Maison des Talents - Espace Corot, sous quelles formes, avec quels mets ? Ce sera la surprise !

Le temps de l'exposition les tables seront accompagnées du livre de recettes des artistes. Cet événement proposera de rassasier les appétits culturels lors d'une grande fête culinaire. Une grande interrogation : comment et que mangerons-nous demain ?

## EXPOSITION THÉMATIQUE

# REGARDS D'ARTISTES : LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

**DU VENDREDI 15  
NOVEMBRE AU DIMANCHE  
1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2019**

**VERNISSAGE**

**VENDREDI 15 NOVEMBRE À 19H**

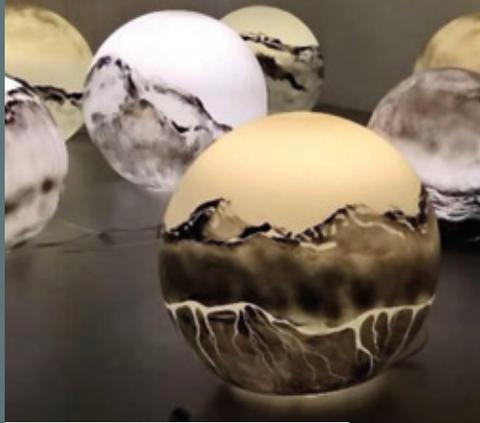
Dans le cadre des journées d'action contre les violences faites aux femmes, La Maison des Talents - Espace Corot vous propose une exposition collective "Regards d'artistes : les violences faites aux femmes". Ouverte à tous les supports et techniques, les œuvres devront répondre au thème imposé.

Les violences faites aux femmes ne comprennent pas seulement les insultes ou les coups, elles signifient également des droits dénigrés, des opportunités limitées et des voix réduites au silence. Le rôle de l'artiste est aussi là pour dénoncer, alerter, mettre en lumière les failles du monde qui l'entoure.

Les candidatures se font sur dossier (CV de l'artiste, texte démarche artistique, photos des 3 œuvres qui correspondent à la thématique). Chaque artiste, sélectionné avec soin par le comité artistique de la ville, devra être présent lors du vernissage.

Inscriptions sur [www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr)  
(rubrique Bouger et Sortir, Espace Corot)

Globes lumineux Isabelle Diffre



**PEINTURE ET SCULPTURE**

# ISABELLE DIFFRE

**DU VENDREDI 6 AU  
DIMANCHE 22 DÉCEMBRE  
2019**

**VERNISSAGE**

**VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 19H**

Un travail en noir, blanc et or, semblable à des paysages ; des "No man's land" qui jouent sur les vides et les pleins... Isabelle Diffre travaille l'encre sur calque ou sur papier de chine marouflé sur carton. Elle compose avec la lumière et les transparences. Avec l'acrylique, elle expérimente d'autres sensations. Isabelle Diffre provoque et joue avec l'accident.

PEINTURE

# GUY BEZANÇON

## ARBRES ET NATURE DE MONTIGNY

**DU VENDREDI 10 AU  
DIMANCHE 26 JANVIER  
2020**

**VERNISSAGE**

**VENDREDI 10 JANVIER À 19H**

Guy Bezançon a grandi dans l'Yonne, au pied de la Cathédrale de Sens. Il se passionne très tôt pour la peinture, la nature, la lumière, uniques à cet endroit. C'est le silence de peindre qui l'a amené à la musique, puis ce fût l'orgue dans cette même Cathédrale, instrument avec lequel il excelle.

La quête de la nature extérieure l'a mené à celle, intérieure, de l'être. Il s'est alors intéressé à la philosophie, aux sciences orientales, à la théologie, en bref à tout ce qui touche à l'individu. L'art est un commentaire sur la vie, une recherche à partager, à offrir. C'est à cela qu'il essaie d'œuvrer par le biais de la peinture et de la musique.

Ignymontain, il a travaillé pour les plus grands dans le théâtre et la conception de décors dans l'événementiel, pour des expositions grand public, d'État ou privées.

CRÉATION PICTURALE EN MUSIQUE

# VIBRATIONS

**DU VENDREDI 31 JANVIER  
AU DIMANCHE 9 FÉVRIER  
2020**

**VERNISSAGE**

**VENDREDI 31 JANVIER À 19H**

Dans le cadre de la Nuit des conservatoires, la Maison des Talents - Espace Corot organise avec l'association Les couleurs de l'art une journée autour de la peinture et de la musique. Il apparaît comme une évidence que les vibrations musicales peuvent se traduire en vibrations picturales. Une vingtaine de peintres vont s'attaquer au difficile exercice de peindre en musique. Les artistes seuls face à leur chevalet, vont peindre durant une journée entière sur une musique enregistrée dans un premier temps, puis en live dans l'église avec un orchestre de l'école de musique avant restitution finale des toiles terminées dans la soirée qui seront accrochées dans La Maison des Talents - Espace Corot pour une durée d'exposition d'une semaine.

Secret Carole Blondel



PEINTURE ET SCULPTURE

# CAROLE BLONDEL

DU VENDREDI 28 FÉVRIER  
AU DIMANCHE 15 MARS  
2020

**VERNISSAGE**

VENDREDI 28 FÉVRIER À 19H

Artiste autodidacte, depuis plus de trente ans, la peinture et l'amour des couleurs sont l'essence de son travail, et cela au travers d'une grande variété de techniques (huile, acrylique, pastels, aquarelle). Puis la matière s'est imposée à elle, brute. Elle travaille l'argile comme une peinture avec la couleur des formes et des nuances de terre. La poésie du corps de la femme est son domaine de prédilection et la transmission d'une impression, un sentiment, une émotion. Carole Blondel travaille dans son atelier ou sur un coin de table... et c'est toujours avec plaisir qu'elle partage ses créations.

Reminiscence Frédéric Barrau



PEINTURE ET SCULPTURE

# FRÉDÉRIC BARRAU ET FLORENCE BIHAN

DU VENDREDI 20 MARS AU  
DIMANCHE 5 AVRIL 2020

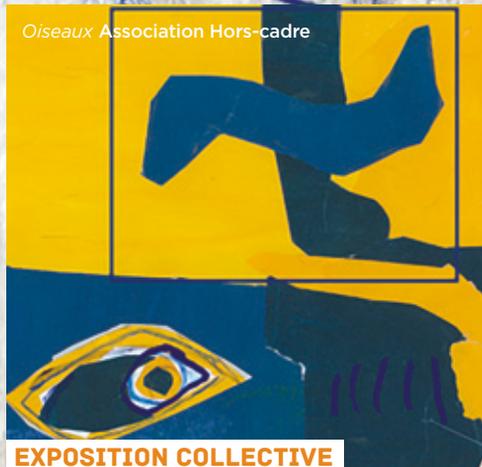
**VERNISSAGE**

VENDREDI 20 MARS À 19H

La peinture de Frédéric Barrau s'inscrit dans un projet récurrent : la création d'une trame pour l'imagination. Il crée un monde intérieur, un flot continu de constructions destructions de formes vivantes qui s'entre-déchirent, s'entre-dévoient, un magma organique qui envahit la toile et semble en déborder. C'est une matière vivante indifférenciée d'où tout peut surgir. Toute ses toiles sont ocellées, il y a comme des yeux, ils constituent sans doute l'unité de base de ces personnages décomposés.

Artiste sculpteur, Florence Bihan travaille tous les matériaux avec une prédilection pour la terre et la pierre. La fluidité de la première lui permet d'exprimer la tension, le fugace instant d'immobilité qui précède le mouvement. Avec la pierre, la plénitude des formes nous révèle un univers plus intérieur. Son travail évolue vers toujours plus de sobriété, tendues vers un idéal de sérénité et de beauté.

Oiseaux Association Hors-cadre



EXPOSITION COLLECTIVE

## ASSOCIATION HORS-CADRE

DU VENDREDI 24 AVRIL AU  
DIMANCHE 10 MAI 2020

**VERNISSAGE**

VENDREDI 24 AVRIL À 19H

C'est une première ! Les membres du collectif Hors-cadre vont s'exposer à la Maison des Talents - Espace Corot. L'association a pour but de promouvoir des artistes, de développer le lien entre le secteur pédagogique et la sphère artistique, et d'initier des actions éducatives.

PEINTURE ET GRAVURE

## BRIGITTE DUSSERRE- BRESSON BLUE NOTES

DU VENDREDI 19 JUIN AU  
DIMANCHE 5 JUILLET 2020

**VERNISSAGE**

VENDREDI 19 JUIN À 19H

*Blue notes* constitue un thème de travail multiforme autour du bleu. Il fait appel à des poètes, plasticiens et explore des supports aussi variés que le textile, le papier, la céramique. Il interpelle les sentiments, les relations humaines, l'industrie et les devenirs liés à ce qui se rapporte à cette couleur.

Brigitte Dusserre-Bresson explique :

*« Il y va de cette plongée lointaine en terre de blues, des sons d'harmonica qui rythment les chemins de longue enfance, de l'immersion en terres d'Arabie entre bleus de ciel et bleus de mers, des bleus de l'âme gravés au fil des jours ».*

# L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Petits et grands, débutants ou initiés, bienvenus à l'école de musique !

# MUNICIPALE

## PORTES OUVERTES

Découverte d'instruments et de pratiques musicales, échanges avec les enseignants, auditions, mini-concerts... L'école de musique vous ouvre ses portes du lundi 2 au samedi 7 septembre 2019 puis du lundi 29 juin au samedi 4 juillet 2020.

## AUDITIONS MUSICALES

Les différentes classes de l'école de musique se produiront pour votre plus grand plaisir à l'école de musique et dans plusieurs lieux de la ville. L'occasion de découvrir le travail et l'évolution des élèves !

## HEURES MUSICALES

Ce sont des mini-concerts, résultat du travail d'accompagnement d'élèves mené par la professeure de piano en collaboration avec les autres professeurs de l'école de musique. Des moments conviviaux, ouverts à tous.

## ATELIERS DÉCOUVERTES

Toute l'année, enfants ou adultes, vous avez la possibilité de découvrir et d'essayer différents instruments proposés par l'école de musique. Sur une durée de 4 semaines, vous pourrez pratiquer jusqu'à 3 instruments, chaque mercredi ou samedi. Ces ateliers sont animés par les enseignants de l'école de musique, sur place ou à l'espace Nelson Mandela.

Inscriptions sur [www.montigny95.fr/](http://www.montigny95.fr/) rubrique "Bouger et Sortir".

## L'ENSEIGNEMENT À L'ÉCOLE DE MUSIQUE

À partir de 5 ans, l'apprentissage de la musique commence avec une année d'éveil puis d'initiation avant d'intégrer le premier cycle d'étude instrumentale.

## LES INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

**VENTS** : accordéon, clarinette, flûte à bec, flûte traversière, saxophone, trompette, trombone, tuba, cor

**CORDES** : violon, violoncelle, alto, contrebasse, harpe celtique, guitare classique, guitare électrique, guitare basse

**CLAVIERS** : piano

**VOIX** : chant moderne, chant lyrique

**PERCUSSIONS** : batterie, batucada

## LES PRATIQUES COLLECTIVES

Éveil musical 5-6 ans, initiation 6-8 ans, chorales enfants, adolescents et adultes ; ensemble de guitares classiques, ensemble de guitares électriques, orchestre à cordes 1<sup>er</sup> cycle, orchestre à cordes 2<sup>ème</sup> cycle, orchestre à vents/fanfare 1<sup>er</sup> cycle, orchestre à vents/fanfare 2<sup>ème</sup> cycle, atelier jazz, musique de chambre, atelier d'improvisation, atelier de batucada, atelier salsa, orchestre adolescent musiques actuelles, option musique au baccalauréat.

4 cycles d'enseignement musical sont proposés au sein de l'école de musique :

- le cycle découverte, à partir de 5 ans : il comprend l'éveil musical et l'initiation.
- les cycles 1, 2 et 3 pour l'approfondissement des connaissances, le perfectionnement puis la maîtrise du langage musical.

## PRATIQUE LIBRE

Si vous ne souhaitez pas intégrer le cursus classique des cycles d'études (un cours de pratique instrumentale ou vocale en individuel, un cours de solfège et une pratique collective), vous pouvez vous inscrire à une pratique collective instrumentale : chorales, ensembles vocaux, musiques actuelles, musique de chambre, orchestre à cordes, à vents/fanfare, ateliers jazz, salsa, d'improvisation ou encore batucada, préparation de l'option musique au baccalauréat.



# LES ÉVÉNEMENTS

## PORTES OUVERTES

Du Lundi 2 au samedi 7 septembre 2019 et du lundi 29 juin au samedi 4 juillet 2020

École de musique

## DATES À RETENIR

**Retournée des élèves de l'école de musique**

Lundi 9 septembre

**Réinscription des anciens élèves**

Du lundi 8 au vendredi 19 juin 2020

**Inscription des nouveaux élèves à l'école de musique**

Pré-inscriptions sur le site [www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr) / rubrique "mes démarches"

À partir du 24 juin 2020

Pôle culture

## HEURES MUSICALES

Jeudi 17 octobre

Jeudi 28 novembre

Jeudi 6 février

Jeudi 2 avril

Jeudi 14 mai

Salle Wiener

École de musique

## FÊTES ET CÉRÉMONIES

**Le 11 novembre et le 8 mai**

Participation de la fanfare et de la chorale municipale

Place de la Libération

**Carnaval - Fête des écoles**

Déambulation - école Paul Bert

## CONCERTS

**Ouverture de saison**

Vendredi 27 septembre

1<sup>ère</sup> partie des Soulmates

Centre culturel Picasso

**Concert de Noël**

Vendredi 13 décembre

Centre culturel Picasso

**Nuit des conservatoires**

Vendredi 31 janvier

Église Saint-Martin, Grande rue

**Concert Pop/Rock/jazz**

Vendredi 13 mars

Centre culturel Picasso

**Opéra - Quelle drôle de planète**

Vendredi 5 juin et samedi 6 juin

(lire aussi p. 16)

Centre culturel Picasso

**Concert de fin d'année**

Mar. 16 juin

Centre culturel Picasso

**Fête de la musique**

Dim. 21 juin

1<sup>ère</sup> partie des Percujam

Centre culturel Picasso

## AUDITIONS

**De Noël et de l'été**

Du lundi 16 au samedi 21 décembre

Du lundi 22 juin au

samedi 27 juillet 2020

Salle Wiener et Max Pol

École de musique

# À CHACUN SON CINÉMA

## MON P'TI CINÉ

Programmation cinématographique à destination du jeune public et des familles, centrée autour de films d'animation mais aussi de documentaires et de fictions.

## DEUX SÉANCES HEBDOMADAIRES

Le mer. et le dim. > 14h30  
Tarifs des séances : 3,60€  
2,60€ (groupe de plus de 10 pers.)  
Carte d'abonnement : 6,10€ (valable un an et donnant droit à 10 entrées à 2,10€)

Au cinéma Picasso  
Rue Guy-de-Maupassant

## LES SÉANCES CINÉ-MA DIFFÉRENCE



Ces séances permettent aux personnes présentant des troubles du comportement d'aller au cinéma en se mêlant au public habituel.

En partenariat avec l'association La Montagne aux 7 Sources (Cormeilles-en-Parisis), le cinéma Picasso participe au réseau national des salles Ciné-Ma Différence. Seul référent répertorié pour le département du Val d'Oise.

## SÉANCES CINÉ-MA DIFFÉRENCE

13 oct. / 10 nov. / 15 déc. / 12 jan. /  
2 fév. / 15 mars / 16 avril / 17 mai /  
14 juin > 14h30

## LES SÉANCES CINÉ-GÔÛTER

Un mercredi par mois

Le Ciné-Gôûter, ce n'est pas seulement regarder un film, c'est aussi s'amuser autour de celui-ci, donner son avis sur ce que l'on vient de regarder et partager tout cela autour d'un gôûter convivial.

## FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE



Le Festival du cinéma d'animation du Val d'Oise, organisé par l'association Écrans VO, est présent à

Montigny et dans plus d'une vingtaine de structures culturelles en février-mars 2020. La programmation Image par Image fait découvrir aux plus petits comme aux plus grands un cinéma d'animation différent. Expositions, rencontres de professionnels, gôûters, ateliers de fabrication sont proposés dans toutes les salles partenaires.

## ÉDUCATION À L'IMAGE



Les deux dispositifs "École et cinéma" et "Collège au cinéma" proposent aux élèves, de la classe de petite section de maternelle à celle de troisième au collège, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans la salle Picasso et de se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et le centre culturel de la ville, les bases d'une culture cinématographique. Cette année, le dispositif "Collège au cinéma" fêtera ses 30 ans !



# DES SPECTACLES JUSTE

# POUR LES ÉLÈVES

La ville propose des spectacles réservés aux élèves de la petite section de maternelle aux classes de CM2.  
Tarif scolaire : 2,50€



## LES DERNIERS GÉANTS

CIE LES RÉMOULEURS



**JEUDI 14 ET  
VENDREDI 15 NOVEMBRE**

Théâtre d'ombres, de reflets, de papier et de matières vivantes et sonores impalpables.

Adaptation sur scène du chef d'œuvre de François Place. Conte initiatique sur l'acceptation et le respect de l'autre.

Avec des techniques originales (marionnettes, ombres, écrans géants souples, boîtes optiques) et tout en restant fidèle à l'univers de François Place, Les Rémoleurs mettent en perspective des problématiques contemporaines : l'aveuglement et la vanité des hommes mais aussi les effets inattendus et désastreux de la science et du savoir.



## LES FRÈRES BRICOLO

LA WAIDE CIE

**JEUDI 30 ET  
VENDREDI 31 JANVIER**

Les Frères Bricolo sont de joyeux constructeurs qui inventent des bâtisses à base de briques et de broches musicales. Au beau milieu d'une construction en perpétuel mouvement, dans un univers sonore à l'architecture surprenante, ils se jouent des murs, dansent avec les mots, faisant sonner briques, ardoises et tuyaux. Ils inventent un langage commun au service de leur projet artistique : créer une maison musicale, et nous emmène au-delà des codes dans un spectacle intime, sensible et teinté d'une douce fantaisie burlesque.



**MATERNELLES**

## UN PETIT COIN DE CIEL

COMPAGNIE OURAGANE

**JEUDI 19 ET  
VENDREDI 20 MARS**

Dans ce spectacle poétique et visuel, les spectateurs sont invités à la rencontre du ciel par le jeu de la danse, avec les images, les objets en suspension ou en mouvement, et la musique. À travers une écriture chorégraphique exigeante, adaptée aux tout-petits, *Un petit coin de ciel* interroge la verticalité, l'envol, l'apesanteur, et le déséquilibre. La danseuse nous raconte une histoire sans paroles, un monde en suspension fait de transparence, de souffle, et de mouvement, à la rencontre des nuages, du vent, des oiseaux, des papillons, de l'immensité de la nuit... et d'un ange qui passe.



**ÉLÉMENTAIRES**

## LUMIÈRE !

CIE CARRÉ BLANC

**JEUDI 14 ET  
VENDREDI 15 MAI**

Par l'entrelacement de danse, musique, chant ou encore percussions corporelles, *Lumière !* est fondamentalement jazz. C'est via ce métissage de sonorités, de rythmes et de mouvements que la musique jazz viendra se glisser au creux des oreilles des élèves. D'abord entraînant, le swing portera une danse éprise de plaisir du mouvement, débordante d'énergie et de liberté et explosant au grand jour. Pas à pas, la clarté laissera place aux premières étoiles qui scintilleront à l'horizon, un arc-en-ciel naîtra de l'obscurité, et de l'intérieur de la maison résonneront les notes du chant de la berceuse et de la batterie, tout en douceur et en sensualité. C'est dans ce clair-obscur qui délicatement s'installe que la vue s'éclipsera au profit de l'ouïe, pour ainsi mieux nous lover dans l'écoute de la musique et savourer la danse. Comme si la diminution de la luminosité permettait à l'esprit de s'ouvrir et à l'imaginaire de grandir.

# LES ACTIONS CULTURELLES

## FÊTE DE LA PEINTURE

**Le samedi 31 août de 9 à 18h**  
**Allée des impressionnistes et**  
**CIEL, centre de loisirs (60 avenue**  
**Fernand Bommelle).**



Des artistes peintres de l'association "Les couleurs de l'Art" vous proposent une démonstration de leurs

talents autour du thème des arbres. Les enfants pourront également accompagner les artistes et s'initier à la peinture sur toile et en extérieur pendant la journée. Peintures, toiles et chevalets sont à leur disposition. À 17h, les toiles peintes par les artistes sont présentées au public au centre de loisirs. Et c'est le jury qui définira et remettra les prix aux gagnants. Les toiles réalisées par les enfants tout au long de la journée, se verront également récompensées.

Sur place, tours de poneys pour les plus jeunes et possibilité de se restaurer.

Pour participer, inscription sur [www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr).

## JOURNÉES DE L'ARBRE

**Samedi 19 octobre**

À l'occasion des Journées de l'arbre, la Ville de Montigny organisera plusieurs événements. Plus d'informations bientôt sur [www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr)

## SEMAINE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

**Organisée par la Ville de Montigny-lès-Cormeilles, le service prévention et en partenariat avec l'association "Du côté des femmes", du lundi 25 au vendredi 29 novembre.**

**Lundi 25 novembre**  
**Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes**

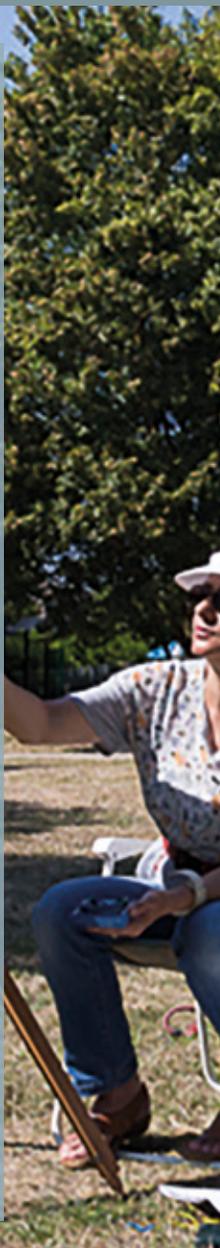
Lancement de la semaine de lutte avec la projection d'un film au Centre culturel Picasso, à 20h, suivie d'un débat avec des professionnels et des acteurs engagés autour de cette thématique. Entrée libre.

**Mardi 26 novembre**  
**Exposition mobile** installée dans le hall de la mairie annexe Picasso (jusqu'à 20h).

**Mercredi 27 novembre**  
**Exposition** déplacée sur le parvis Picasso, le jour du marché.

**Judi 28 novembre**  
**Exposition** installée à la gare de Montigny-Beauchamp.

**Vendredi 29 novembre**  
**Grande marche de soutien** à la cause des femmes, avec des animations et la participation de l'école municipale de musique.





## FÊTE INTERCULTURELLE

**Le dimanche 5 avril de 12h à 18h**

Toujours à l'honneur, le joyeux mélange des cultures avec près de 20 pays représentés !

**De nombreuses animations, expositions, spectacles, concerts de musique du monde rythment la journée.**

Dès midi, un couscous est proposé aux convives. D'autres plats venus d'ailleurs sont également au menu de la 18<sup>ème</sup> édition.

Préparée par le Collectif citoyen (composé d'habitants bénévoles, de membres de différentes associations et des services de la ville) : la fête interculturelle est un rendez-vous à ne pas manquer !

Entrée libre

**Vendredi 29 novembre à 20H au Centre culturel Picasso, *Des coups et du silence***, une pièce de théâtre engagée autour des violences conjugales, suivie d'un débat théâtral. Entrée libre.

**De** Georges de Cagliari

**Mise en scène** Sara Veyron

**Avec** Laurence Bussone, Laurent Deve,

Anais Harté et Jérémy Wulc

**Compagnie** Théâtre du chaos

**Du 15 novembre au dim. 1<sup>er</sup> décembre**  
**Exposition thématique** à La Maison des Talents- Espace Corot, Regard d'artistes : les violences faites aux femmes (*lire page 20*).

## JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

**Le dimanche 8 mars** (programme en cours de préparation)



# PRATIQUE

## LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS DE LA VILLE

---

### **Centre culturel Picasso**

(Salle de spectacle et cinéma)

Rue Guy-de-Maupassant  
95370 Montigny-lès-Cormeilles  
Tél. 01 30 26 30 26

Facebook : @PicassoMontigny95  
[www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr)

---

### **Maison des Talents - Espace Corot**

8, Grande Rue  
95370 Montigny-lès-Cormeilles  
Tél. 01 30 26 30 26

### **Horaires d'exposition :**

Le mercredi, samedi et dimanche de 15h à 18h

---

### **École municipale de musique**

Rue Vincent-Van-Gogh  
95370 Montigny-lès-Cormeilles  
Tél. 01 30 26 30 26

---

### **La culture à Montigny-Lès-Cormeilles, c'est aussi la médiathèque intercommunale Georges-Brassens**

Place de la Libération  
95370 Montigny-lès-Cormeilles  
Tél. 01 30 26 30 26

### **Horaires d'ouverture :**

Lundi et jeudi fermé  
Mardi de 16h à 20h  
Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 18h  
Vendredi de 14h à 18h  
Samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h  
<http://mediatheques.valparisis.fr/>

## LE PÔLE CULTURE

---

**Pour toute information, achats de billets de spectacle et inscriptions à l'école de musique.**

---

**Horaires d'ouverture du pôle culture**  
(contre-allée à gauche du Centre culturel)

Lundi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h  
Mardi de 13h30 à 19h  
Mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h  
Jeudi de 13h30 à 18h  
Vendredi de 9h à 12h

## L'ÉQUIPE DU PÔLE CULTURE

---

### **Directeur des affaires culturelles**

Emmanuel Patrignani

---

### **Accueil et secrétariat**

Robertine Duverney

---

### **Chargée de mission arts visuels**

Juliette Pochon

---

### **Chargée des relations publiques**

Camille Niochau

---

### **Directrice de l'école de musique**

Rubenne Girondin

---

### **Responsable technique**

Salah Bouznad

---

Merci au personnel municipal et à tous les intermittents qui nous accompagnent cette saison !

## COMMENT VENIR ?

### Au Centre culturel Picasso

#### EN TRANSPORT EN COMMUN :

RER C et Ligne H

Station Montigny/Beauchamp

Puis bus 30-05

direction Gare de Sartrouville,

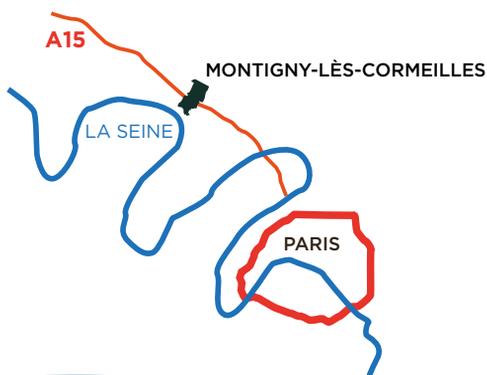
arrêt "Centre commercial"

ou bus 95 19 direction Gare

d'Argenteuil, arrêt "Centre commercial" ou "Simone Eiffes".

#### EN VOITURE DEPUIS PARIS :

A15, sortie 4b Montigny-lès-Cormeilles. Suivre la direction centre administratif Picasso.



### À la Maison des Talents- Espace Corot

#### EN TRANSPORT EN COMMUN :

RER C et Ligne H

Station Montigny/Beauchamp

Puis bus 30-05,

direction Sartrouville Gare, arrêt "Église".



# LES TARIFS



## SPECTACLES / CONCERTS

Ouverture des portes 45 min avant le début du spectacle.

Placement libre.

Salle avec places réservées PMR (accès par l'ascenseur).

	Tarif plein	Tarif ignymontain	Tarif réduit*
Catégorie A	35€	30€	25€
Catégorie B	25€	20€	15€
Catégorie C	20€	15€	10€
Catégorie D	15€	10€	10€

\*Le tarif réduit s'applique aux moins de 18 ans, aux étudiants, aux demandeurs d'emploi et aux personnes qui réservent 3 spectacles ou +.

**ATTENTION** : Un justificatif peut être exigé à l'entrée de la salle, pour les tarifs ignymontains et réduits.

## COMMENT ACHETER SES PLACES ?

Acheter vos places dès maintenant via la billetterie en ligne :

<http://billetterie.ville-montigny95.fr/>

Clôture de la billetterie en ligne 72h avant le début du spectacle.

**En réservant 3 spectacles ou +, bénéficiez du tarif le plus bas !**

Ces billets sont aussi disponibles directement au Pôle culture aux horaires d'ouverture (lire page 32) ou les soirs de spectacle à la borne d'accueil, selon les places disponibles, paiement en chèque ou en espèces.

## EN CAS DE RETARD

Par respect pour les artistes et le public, l'accès au spectacle n'est pas garanti si la représentation a débuté. Merci de ne pas manger, boire, fumer, téléphoner, photographier, enregistrer, filmer. Les places ne sont pas numérotées.

# DISTRIBUTION / PRODUCTION

## LES DERNIERS GÉANTS

**D'après** l'album de François Place, *Carnet de voyage et cabinet de curiosités d'Archibald Léopold Ruthmore.*

**Conception** Anne Bitran et Olivier Vallet / **Avec** Olivier Vallet, Anne Bitran en alternance avec Bérénice Guénéé, Florence Boutet de Monvel en alternance avec Gallia Vallet, Francesco Pastacaldi en alternance avec Benjamin Colin / **Soutiens et partenariats** La Compagnie Les Rémouleurs est soutenue par le Ministère de la Culture (DRAC Ile de France), et en résidence à Argenteuil, avec le soutien de la Ville d'Argenteuil, du département du Val d'Oise, du FTVO et de la région Ile-de-France. Ce spectacle est soutenu par la Spedidam. Le livre de François Place est édité aux éditions Casterman.

## LES FRÈRES BRICOLO

**Mise en scène** Florence Goguel / **Production** La Waide Cie / **Un spectacle de et par** Jean Luc Priano et Frédéric Obyr / **Aide à la création** Direction régionale des Affaires culturelles des Hauts de France, Amiens Métropole Théâtre / **Aide à la diffusion** Amiens Métropole Théâtre / La Maison du Théâtre, SPEDIDAM / **Soutiens et partenariats** La Maison du Théâtre, Amiens - Centre Culturel Jacques Tati, Amiens - Espace culturel Nymphéa, Camon - Lutherie Urbaine, Bagnolet - Cie du Porte-Voix, Nanterre - Maison du développement culturel, Gennevilliers - Ville de Corbie, Communauté de communes du Val de Somme - Centre Culturel Léo Lagrange, Amiens - Centre Social et Culturel, Etouvie - Le Safran, Amiens - Maison de l'enfance, Romainville - Le Diapason, Etouvie.

## UN PETIT COIN DE CIEL

**Chorégraphie** Laurence Salvadori / **Interprétation** Mélisande Carre-Angeli / **Musique originale** Franck Gervais / **Décor, accessoires** Philippe Blanc / **Création numérique / Lumières** Christoph Guillermet / **Costumes** Louisa Thalmard / **Accessoires** Marie Guerrier, Philippe Blanc & Laurence Salvadori / **Co-production** Cie Ouragane - Région Normandie - SPEDIDAM - L'Atelier à Spectacles/Vernouillet - Théâtre de Chartres - Fonds ArtsScène / **Avec le soutien de** l'Espace Athéna/La Ferté-Bernard - La MJC/Théâtre des 3 Vallées/Palaiseau - Le Théâtre Eurydice/Plaisir

## LUMIÈRE !

**Interprétation** Lydie Dupuy, Suzel Barbaroux & Stanislas Siwiorek / **Chorégraphie** Michèle Dhallu / **Création musicale** Lydie Dupuy / **Création lumière** Yves-Marie Corfa / **Scénographie** Coline Vergez / **Production** Carré Blanc Cie / **#laSacemSoutient**  
**Coproduction** EPCC L'Astrada, Scène conventionnée pour le jazz - Marciac (32) / Odyssus - Blagnac (31) / Centre Culturel de Ramonville-Saint-Agne (31)  
**Aide à la résidence** La Minoterie - scène conventionnée Art, enfance, jeunesse - Dijon (21)  
**Accueil en résidences** Centre Culturel de Ramonville-Saint-Agne (31) / La Halle aux Grains - Samatan (32) / Odyssus - Blagnac (31) / EPCC L'Astrada, Scène conventionnée pour le jazz - Marciac (32)  
**Avec le soutien de** la DRAC Occitanie, aide à la création, de la SACEM - Aide à la création de spectacle musicaux pour le jeune public, de la SPEDIDAM - Aide à la création de spectacle vivant.  
Carré Blanc Cie est conventionnée par le Conseil Régional Occitanie.



Ville de Montigny-Lès-Cormeilles  
Pôle culture  
Rue Guy-de-Maupassant  
95370 Montigny-Lès-Cormeilles  
Facebook : @PicassoMontigny95  
[www.montigny95.fr](http://www.montigny95.fr)

